



Le Cornac vous mènera à la Charente

De grands espaces, des chemins creux ombragés, l'eau limpide d'un ruisseau et un patrimoine historique, vous trouverez tout ceci en parcourant la commune de Saint-Gaudent.

Au cœur du village

Commencez la balade au centre de la commune et devant la façade du Foyer rural, vérifiez que la tourterelle turque a bien repris la construction de son nid sur un des lampadaires. Remarquez, derrière de hauts murs, les jardins aux arbres imposants. Le serin chanteur est bien visible dans un bouleau, les roitelets à triple bandeau visitent les conifères, les chardonnerets et verdiers sont un peu partout et la huppe se fait entendre. Toutes les espèces habituées à la compagnie humaine sont présentes et le rougequeue à front blanc accompagne le rougequeue noir. Dirigez-vous vers un bel arbre proche de la façade de l'église, c'est un catalpa d'environ 200 ans, qui figure parmi les cent arbres remarquables du département. Tout près de là encore, un végétal étonnant et cette fois d'importance nationale puisqu'il s'agit du premier « Arbre de la Liberté » planté en France : c'était à Saint-Gaudent en 1790, grâce au curé local, homme éclairé et humaniste. Le président Mitterrand est venu en mars 1989 pour lui planter un

successeur, ce dont témoigne une plaque près de la mairie. Derrière l'église, on reconnaît le double cri de la bergeronnette grise : dans quelques mois, on verra ses jeunes arpenter maladroitement la pelouse, attendant l'arrivée de l'adulte nourricier.

Descente vers le Cornac

Sortez par la D149 vers Lizant et avant les dernières maisons, prenez à droite une petite rue qui se transforme bientôt en chemin pour



Hypolaïs polyglotte. Dessin : Véronique Gauduchon

soin puis s'écoule dans la verdure en donnant naissance au ruisseau de Cornac. Cueillez une feuille de saule et jetez-la, le flot la portera doucement vers la Sonnette et bientôt dans la Charente toute proche. Aller jusqu'au fleuve serait trop long, faites donc demi-tour.



À la fontaine de Cornac. Photo : Bernard Couturaud

Carte IGN, série bleue 1729 E Civray



traverser une vaste zone de cultures puis une prairie pâturée par des chevaux, et descendre doucement jusqu'au hameau de la Vigerie. Faites un détour pour admirer les maisons « à balet » avec escalier extérieur et auvent collé au mur, caractéristiques de certaines constructions rurales de jadis. Reprenez le chemin plein de charme, bordé comme autrefois d'une végétation dense qui se referme au-dessus de lui : c'est le domaine des oiseaux des buissons et l'on y entend la fauvette à tête noire, l'hypolaïs, le rossignol, les bruants ou encore l'accenteur. Bientôt, à votre gauche, un enclos signale la présence d'une source : sur le mur moussu, des plaques de marbre rappellent l'utilisation ancienne de la fontaine puisque le droit de puisage a été offert à la commune en 1833 par la propriétaire du lieu. Un peu plus bas, cette eau très claire traverse un lavoir de grande dimension restauré avec

Les zones de cultures

À votre droite, juste après la fontaine, empruntez un sentier abrupt et ombragé montant vers le hameau de Cornac. Du sommet d'un chêne, le pipit des arbres s'élance pour un vol « en parachute ». Sur le plateau, aux dernières habitations, prenez le chemin à gauche qui vous conduira dans les cultures céréalières. C'est le domaine des alouettes des champs qui s'égosillent sans cesser leurs battements d'ailes énergiques. Cherchez-les attentivement dans le bleu du ciel car il n'est pas si facile de les localiser. Plus loin le busard Saint-Martin, parfois aussi le busard cendré, survolent lentement un champ de blé à la recherche de campagnols. En gardant la même direction vous retrouverez bientôt votre point de départ.

Marie-Noëlle et Bernard Couturaud, Alain Ducloux