

# Manuel de terrain pour âger les Bécasseaux sanderling et estimer la proportion de juvéniles dans les groupes

Hilger Lemke | John Bowler | Jeroen Reneerrens

juillet 2013



*Ce petit manuel est destiné à vous aider à distinguer les juvéniles des adultes et à dénombrer leurs proportions respectives sur le terrain. Les critères les plus importants sont à la fois illustrés et décrits pour les deux classes d'âge. En outre, vous trouverez à la fin du document une liste de conseils pour effectuer un comptage d'oiseaux sur le terrain. Merci d'avance pour votre contribution !*

Pour comprendre la viabilité de la population de Bécasseaux sanderling, les données sur la survie et la reproduction sont essentielles. Le succès de reproduction des sanderling du Haut Arctique peut varier considérablement d'une année sur l'autre, à cause de la variabilité des conditions environnementales sur les zones de nidification (cycles des lemmings et pression de prédation). Le succès de reproduction peut être mieux évalué sur les aires d'hivernage, à travers la proportion de juvéniles dans les groupes. Toutefois, compte tenu du fait que les Sanderlings se dispersent sur une zone d'hivernage très vaste, des estimations fiables ne peuvent être obtenues que lorsque de nombreux observateurs situés en plusieurs endroits peuvent relever, d'une manière normalisée et fiable, le nombre de jeunes au sein des groupes. Pour ce faire, nous souhaitons vous demander votre contribution. A la fin de la saison, nous ferons le bilan de l'opération.

## Principaux groupes de plumes et topographie

Distinguer les adultes des juvéniles n'est pas très difficile chez le Bécasseau sanderling, mais pour un observateur peu expérimenté, cela nécessite un peu d'entraînement. Quand on s'intéresse aux proportions respectives d'adultes et de jeunes dans les groupes, il est important de savoir qu'à la fois les adultes et les juvéniles muent au cours de l'année. Il est ainsi primordial de reconnaître les deux âges, y compris aux différentes étapes de la mue. Il faut prêter attention aux groupes de plumes et leurs motifs, tandis que leur coloration et le degré d'usure des plumes sont des critères très utiles pour déterminer l'âge des limicoles sur le terrain. Familiarisez-vous avec les groupes de plumes et la topographie présentés sur cette photo.



Dans les paragraphes suivants, nous employons ces termes pour expliquer les différences générales entre un sanderling adulte et un juvénile.

- 1) Repérer les plumes du corps comme la **calotte**, le **manteau** et les **côtés du cou**, et les **scapulaires**.
- 2) Considérer les **couvertures alaires** et notamment les rémi

ges **tertiaires** et **primaires**. Comparer cette image avec la première photo de la page 4! Si nécessaire, se référer à un bon guide ornitho pour s'exercer à la topographie des oiseaux.

## Mue et caractéristiques des plumages chez les juvéniles et les adultes (1)

Principales différences entre adultes et jeunes:

Les juvéniles ont un plumage très frais et propre, tandis que les plumes des adultes sont (très) usées en août et septembre. Les juvéniles présentent généralement sur les parties supérieures un motif à carreaux noir et blanc et ont souvent sur le haut de la poitrine et de la tête une teinte crème chamois (plumage frais). Les adultes et les juvéniles muent vers le plumage d'hiver à partir de mi-septembre (cela peut varier selon la région géographique) et deviennent donc de plus en plus difficiles à distinguer sur le terrain. Cela signifie que vous allez observer simultanément des adultes dont le plumage nuptial a partiellement mué et des juvéniles dont certaines plumes typiques



1 Mi-Sep., Bretagne: une seule espèce mais deux classes d'âge différentes: l'oiseau de gauche est un adulte en plumage hivernal typique alors que l'oiseau de droite est un juvénile avec, sur le manteau, seulement quelques plumes grises ayant déjà mué.

ont également mué. Les juvéniles et les adultes présentent alors de plus en plus de plumes grises typiques du plumage d'hiver sur la tête, le manteau et les couvertures alaires.

Par conséquent, il est important d'avoir à l'esprit les principaux plumages (juvénile, adulte nuptial et plumage d'hiver) pour réaliser la façon dont la mue affecte les phases transitoires.

**L'idéal est de pouvoir âgé les oiseaux entre mi-septembre et fin octobre** à cause de la mue et de la migration (voir notamment p. 8).

## Mue et caractéristiques des plumages chez les juvéniles et les adultes (2)

Chez les **juvéniles**, la mue commence habituellement à la tête et aux plumes du corps. Les rémiges tertiaires et les couvertures alaires muent plus tard, sur les zones d'hivernage.



1 Mi-Sep., Bretagne: Plumage typique avant la mue. Les plumes du manteau et des scapulaires noires bordées de blanc sont caractéristiques. La teinte chamois sur le côté du cou et la face révèle un plumage très frais.



2 Mi-Sep., Bretagne: La calotte et les côtés du cou sont tachetés de noir. Certaines plumes du manteau ont déjà mué en plumage hivernal.



3 Janvier, Frisia nord: Un juvénile dans son plumage de premier hiver (le manteau, la calotte et les scapulaires ont mué). Les centres sombres visibles sur les tertiaires et les couvertures alaires révèlent l'âge de cet individu.

Les **adultes** subissent une mue complète qui transforme leur plumage nuptial en un plumage d'hiver, gris et blanc.



4 Mi-Sep., Bretagne: Mue du plumage nuptial au plumage d'hiver. Les plumes grises sur la calotte et les scapulaires donnant un aspect frais à cet oiseau sont des plumes d'hiver.



5 Mi-Sep., Bretagne: Individu ayant presque complètement mué en plumage d'hiver. Ne restent que quelques points noirs du plumage nuptial.



6 Janvier, Frisia nord: Plumage hivernal complet montrant des parties supérieures uniformément gris et des parties inférieures blanc pur.

## Mue et caractéristiques des plumages chez les juvéniles et les adultes (3)

1 Mi-Septembre, Bretagne.  
Combien y a-t-il de juvéniles!

Le deuxième oiseau à partir de la droite (au premier plan) est un juvénile. Tous les autres sont adultes. Les parties supérieures à damiers noirs, la calotte noirâtre, et un aspect sale de la face et du cou. Noter le contraste entre le manteau neuf, les scapulaires et les vieilles couvertures alaires et les tertiales des adultes.



2 Mi-Septembre, Bretagne. Quel est l'âge de ces oiseaux?

Il n'y a que des juvéniles dans ce groupe. On peut remarquer les damiers noirs et blancs des parties supérieures. Les côtés du cou sont charmois. Remarque l'apparence fraîche et propre du plumage!



## Sur le terrain (1)

- Utiliser un télescope pour scanner votre groupe de Sanderlings.
- Compter les oiseaux un à un et déterminer leur âge ! A noter que « sur environ 450 sanderlings, environ 10% de juvéniles » n'est pas assez précis.
- Utiliser un ou deux compteur(s) manuel(s).
- L'exercice est plus facile à 2 personnes : pendant que l'un scanne le groupe et annonce chaque oiseau, l'autre prend les notes.
- Les juvéniles ont tendance à se regrouper entre eux, donc essayer toujours de comptabiliser le groupe entier. Cependant, lorsque le groupe comporte plus de 300 individus, il est possible de faire l'exercice sur un nombre d'oiseaux plus faible. Dans tous les cas, il est important de déterminer le nombre d'oiseaux présents dans la zone et le nombre d'individus ayant été âgés. Par exemple: 1238 sanderling comptés dont 79 juvéniles et 638 adultes.
- Compter et déterminer l'âge est beaucoup plus aisé quant les oiseaux sont au repos ; à l'inverse, les individus qui recherchent activement de la nourriture en avançant et reculant sans cesse peuvent engendrer des doubles-comptages et donc des résultats non fiables. Il faut attendre le bon moment, c'est-à-dire, dès que les oiseaux sont suffisamment dispersés ou au reposoir.



## Sur le terrain (2)



Septembre, Bretagne: Un dernier petit exercice:  
Combien voyez-vous de juvéniles et d'adultes dans ce groupe ?

Le deuxième oiseau à partir de la gauche est le seul juvénile, déterminé par les parties supérieures, les côtés du cou et la calotte brun-rouge. Tous les autres individus sont des adultes en mue vers le plumage d'hiver gris et blanc. Beaucoup d'entre eux montrent encore quelques vieilles couvertures alaires et tertiaires, qui sont plutôt sombres mais sans les franges larges et blanches comme chez les juvéniles.

- Ce qu'il faut noter:
  - 1) la **date**, le **lieu exact** (avec les coordonnées), le(s) **observateur(s)**
  - 2) le nombre exact des **oiseaux âgés**
  - 3) le nombre d'**adultes**
  - 4) le nombre de **juvéniles**
  - 5) le nombre **total d'oiseaux présents**
- envoyer les résultats directement à Jeroen Reneerkens. (J.W.H.Reneerkens@rug.nl). Cela sera grandement apprécié!
- Vous pouvez également visiter [www.waderstudygroup.org](http://www.waderstudygroup.org) pour en savoir plus sur le programme du Wader Study Group consacré au Bécasseau sanderling !

## Informations complémentaires

*Plus d'informations sur le sujet:*

- *The Shorebird Guide*; O`Brian, Crossley & Karlson; New York, 2006.
- *Shorebirds of the Northern Hemisphere*; R. Chandler; London, 2009.
- *Collin´s Bird Guide (available in different languages)*; Svensson, Mullarney & Zetterström; any edition.
- *Establishing the right period for estimating juvenile proportions of wintering Sanderlings via telescope scans in Northern Scotland*; Lemke, Bowler & Reneerkens; *Wader Study Group Bulletin 119 (2)*, 2012.

*Crédits photographiques:*

*Jeroen Reneerkens,*

*pages 1 à 3, page 4 (photo 1, 2, 4 & 5), pages 5 et 7.*

*Hilger Lemke,*

*page 4 (photos 3 & 6), page 6.*

*Remerciements:*

*Grand merci à Sébastien Nedellec, Maria Fernandez et Manuel Flores Lunar, qui ont traduit le texte en français et en espagnol.*

*Franziska Lemke a contribué à la mise en forme graphique.*

